

Francesco Remotti

Curriculum vitae

Dati personali:

Nato il 6 giugno 1943

Indirizzo universitario: Dipartimento di Scienze Antropologiche, via Giolitti 21 E, 10123 Torino

Indirizzo e.m.: francesco.remotti@unito.it

1967: Laurea in Filosofia (Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Torino)

Carriera universitaria

1970: assistente di Filosofia presso la Facoltà di Magistero dell'Università di Torino

1972: professore incaricato di Antropologia culturale presso la Facoltà di Magistero dell'Università di Torino

1976: professore straordinario di Antropologia culturale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Statale di Milano

dal 1979: professore ordinario di Antropologia culturale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino

Cariche accademiche

1980-1984: Direttore dell'Istituto di Scienze Umane nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino

1988-1991 e 1994-1997: Direttore del Dipartimento di Scienze Antropologiche e Archeologiche dell'Università di Torino

1991-1999: Coordinatore del Dottorato in "Antropologia culturale e Etnologia" (Università di Torino)

2000-2008: Coordinatore del Dottorato in "Scienze Antropologiche" (Università di Torino)

2001-2007: Presidente del Corso di Laurea Triennale in "Comunicazione Interculturale" (Facoltà di Lettere e Filosofia)

2007-2010: Presidente del Corso di Laurea Magistrale in "Antropologia culturale e Etnologia"

dal 2008: Socio dell'Accademia delle Scienze di Torino

1991-1997: Presidente del Centro Piemontese di Studi Africani (Torino)

1979-1993: Direttore della Missione Etnologica Italiana in Zaire (Ministero Affari Esteri)

1994-2004: Direttore della Missione Etnologica Italiana in Africa Equatoriale (Ministero Affari Esteri)

Campi di ricerca

a) etnografici:

1970-1976: Sinti piemontesi (Zingari)

1976-2010: Banande del Nord Kivu (Repubblica Democratica del Congo)

b) etnostorici:

tradizioni urbane nell'Africa precoloniale e capitali mobili dei regni dell'Africa equatoriale

c) teorici:

strutturalismo e sistemi di parentela; etnosemantica e sistemi di pensiero; antropologia dello spazio; antropologia politica e antropologia giuridica; antropopoiesi e rituali di iniziazione; interventi estetici sul corpo; antropologia della morte e tanatometamorfosi

Pubblicazioni

a) libri:

- Lévi-Strauss. *Struttura e storia*, Torino, Einaudi, 1971;
- (a cura di), *I sistemi di parentela*, Torino, Loescher, 1973;
- (a cura di), *La mente dei primitivi*, Milano, Principato, 1974;
- *Temi di antropologia giuridica*, Torino, Giappichelli, 1982;
- *Centri, capitali, città. Un'esplorazione nelle strutture politiche dell'Africa precoloniale subsahariana*, Torino, Giappichelli, 1984;
- *Antenati e antagonisti. Consensi e dissensi in antropologia culturale*, Bologna, Il Mulino, 1986;
- con P. Scarduelli e Ugo Fabietti, *Centri, ritualità, potere. Significati antropologici dello spazio*, Bologna, Il Mulino, 1989;
- *Noi, primitivi. Lo specchio dell'antropologia*, Torino, Bollati Boringhieri, 1990;
- *Etnografia nande I, II, III*, Torino, Il Segnalibro, 1993, 1994, 1996;
- *Luoghi e corpi. Antropologia dello spazio, del tempo e del potere*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993;
- *Contro l'identità*, Roma, Laterza, 1996;
- (a cura di), *Le antropologie degli altri. Saggi di etno-antropologia*, Torino, Scriptorium, 1997;
- con Ugo Fabietti (a cura di), *Dizionario di antropologia*, Bologna, Zanichelli, 1997;
- *Separazione, violenza e disagio culturale*, Torino, Thélème, 1998;
- (a cura di), *Forme di umanità*, Torino, Paravia, 1999 (poi Milano, Bruno Mondadori, 2002);
- *Prima lezione di antropologia*, Roma, Laterza, 2000;
- (a cura di), *Ambienti, lingue, culture. Contributi della Missione Etnologica Italiana in Africa Equatoriale*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2000;
- (a cura di), *Memoria, terreni, musei. Contributi di antropologia, archeologia, geografia*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2000.
- *Centri di potere. Capitali e città nell'Africa precoloniale*, Torino, Trauben, 2005.

- *Temi di antropologia giuridica*, Torino, Trauben, 2006, pp. 5-190 (insieme a Riccardo Motta, *Riflessioni e aggiornamenti su antropologia giuridica e discipline confinanti*, Torino, Trauben, pp. 191-361).
- (a cura di), *Morte e trasformazione dei corpi. Interventi di tanatometamorfosi*, Milano, Bruno Mondadori, 2006, pp. 1-34.
- *Contro natura. Una lettera al Papa*, Roma-Bari, Laterza, 2008.
- *L'ossessione identitaria Contro natura. Una lettera al Papa*, Roma-Bari, Laterza, 2010, Roma-Bari, Laterza.

b) principali articoli e saggi negli ultimi anni (1999-2009):

- “Le savoir anthropologique comme alimentation”, in Francis Affergan (a cura di), *Construire le savoir anthropologique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999, pp. 105-131;
- “Thèses pour une perspective anthropopoiétique”, in Claude Calame e Mondher Kilani (a cura di), *La construction de l'humain dans les cultures et en anthropologie*, Lausanne, Payot, 1999, pp. 15-31;
- “La modernità degli altri. Appunti su un'antropologia della modernità”, in Ida Regalia e Arnaldo Bagnasco (a cura di), *L'esperienza della modernità*, Milano, Franco Angeli, 1999, pp. 173-199;
- “Riflessioni sull'incompletezza”, in Eleonora Fiorani e Jacqueline Ceresoli (a cura di), *Ibridazioni*, Bologna, Apeiron, 2000, pp. 143-175;
- “Luoghi, costumi, cultura. Un'umanità translocale e trasformativa”, in Giulia Pissarello (a cura di), *D.H. Lawrence e la Sardegna*, Sassari, Delfino, 2000, pp. 15-40;
- “La sofferenza e la morte nelle diverse culture”, in Fulvia Vignotto (a cura di), *Corso di perfezionamento in cure palliative*, Torino, Scienza Medica, 2002, pp. 423-439;
- “Maleficio”, in Pier Paolo Portinaro (a cura di), *I concetti del male*, Torino, Einaudi, 2002, pp. 147-158;
- “Identità, noi, noialtri”, in Atlante Linguistico e Etnografico del Piemonte Occidentale, *Che ne pensa oggi Chiaffredo Roux?*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2002, pp. 315-328;
- “De l'incomplétude”, in Francis Affergan et al., *Figures de l'humain. Les représentations de l'anthropologie*, Paris, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2003, pp. 19-74;
- “Interventions esthétiques sur le corps”, in Francis Affergan et al., *Figures de l'humain. Les représentations de l'anthropologie*, Paris, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2003, pp. 279-306.
- Incompletezza, plasticità, antropo-poiesi. Il “legno storto” dell'umanità, in Enrico Donaggio, a cura di, *Filosofia, storia e società. Omaggio a Pietro Rossi*, Bologna, il Mulino, 2003, pp. 183-218.
- Il secco e il putrido. Luoghi dei vivi e luoghi dei morti tra i baNande del Nord Kivu, *La ricerca folklorica*, 49, 2004, pp. 15-26.
- Sull'incompletezza, in F. Affergan, S. Borutti, C. Calame, U. Fabietti, M. Kilani, F. Remotti, *Figure dell'umano. Le rappresentazioni dell'antropologia*, Roma, Meltemi, 2005, pp. 21-89.
- Interventi estetici sul corpo, in F. Affergan, S. Borutti, C. Calame, U. Fabietti, M. Kilani, F. Remotti, *Figure dell'umano. Le rappresentazioni dell'antropologia*, Roma, Meltemi, 2005, pp. 335-369.
- Il pregio di ciò che manca e la laicità degli altri, in Geminello Preterossi, a cura di, *Le ragioni dei laici*, Roma-Bari, Laterza, 2005, pp. 43-56.
- Plasmare volti. Una lettura antropo-poietica di *The Sexual Life of Savages*, in Bronislaw Malinowski, *La vita sessuale dei selvaggi nella Melanesia nord-occidentale*, Milano, Cortina, 2005, pp. ix-xxx.

- Tommaso d'Aquino: azioni umane e vuoto culturale, in Margherita M. Rossi e Teodora Rossi, a cura di, *Sancti Thomae Athenaeum. Discipline a confronto sul De Voluntario. In ricordo di Padre Dalmazio Mongillo, O.P.*, Roma, Angelicum University Press, 2005, pp. 191-218.
- Riflessioni sulla densità culturale, *Passaggi. Rivista italiana di scienze transculturali*, V, 2005, n. 10, pp. 18-40.
- "L'uomo, che cos'è?". Un rituale di circoncisione e l'antropologia critica dei baNande, *Molimo. Quaderni di Antropologia culturale ed Etnomusicologia*, 1, 2006, pp. 163-179.
- La comunicazione interculturale: dialoghi tra "noi" incompleti, in Massimo Arcangeli e Alessandro Masi, a cura di, *Formare nei paesi d'origine per integrare in Italia. Le nuove sfide della Dante Alighieri*, Roma, DA (Dante Alighieri), 2006, pp. 85-102.
- Tanato-metamorfosi, in Francesco Remotti (a cura di), *Morte e trasformazione dei corpi. Interventi di tanatometamorfosi*, Milano, Bruno Mondadori, 2006, pp. 1-34.
- Antropologia culturale: il linguaggio imperfetto della diversità, in Accademia Nazionale dei Lincei, *Il senso della diversità*, Roma, Bardi Editore, 2006, pp. 79-106.
- Strategie temporali e forme di umanità, in Agata Spaziantè, a cura di, *Il senso del tempo: società, scienze, tecnologie*, Torino, CSI-Piemonte, 2007, pp. 15-37.
- Perché gli antropologi non possono fare a meno della complessità, in Borutti Silvana, a cura di, *Modelli per le scienze umane: antropologia, scienze cognitive, sistemi complessi*, Le pubblicazioni del CREAM, Torino, Trauben, 2007, pp. 37-69.
- Banana Groves and Tree Tombs: "Disappearing" or "Remaining" among the Banande of Northern Kivu (Eastern Democratic Republic of the Congo), in Cecilia Pennacini e Hermann Wittenberg (eds.), *Rwenzori. Histories and Cultures of an African Mountain*, Kampala, Fountain, 2008, pp. 169-199.
- Una forma di antipotere: l'*omúgúla* tra i baNande del Nord Kivu (Repubblica Democratica del Congo), in Alfredo Lombardozzi e Luciana Mariotti, a cura di, *Antropologia e dinamica culturale. Studi in onore di Vittorio Lanternari*, Napoli, Liguori, 2008, pp. 99-112.
- Bananeti e tombe arboree: "scompare" o "rimanere" tra i Banande del Nord Kivu (Congo Orientale), in Atti del Convegno Internazionale *Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato* (Roma, 26-29 aprile 2006), in *Scienze dell'Antichità. Storia Archeologia Antropologia*, 14, 2007-2008, 2, pp. 1083-1103.