

La Missione Etnologica Italiana in Africa Subsahariana  
Senegal, Mali, Mozambico (2006-2024)

# Follia, memorie traumatiche e saperi locali in Africa subsahariana e nella diaspora

30 ottobre 2024 10:00-18:00 e 31 ottobre 2024 10:00-13:00

CLE - Lungo Dora Siena 100A - TORINO

SALA LAUREE BLU GRANDE



Roberto Beneduce (DCPS - Unito, Torino) - Livio Boni (Collectif de Pantin, Parigi) - Raffaella Cucciniello (GHU - Centro ospedaliero Sainte-Anne, Parigi) - Joris Lachaise (etnocineasta, Marsiglia) - Florence Lazar (cineasta, Parigi) - Salimata Ndiaye (esperta di terapie locali, Dakar) - Mariama Sylla (cineasta, Dakar) - Simona Taliani (DiSUS - Unior, Napoli)



CON LA COLLABORAZIONE DELLA ILLAS - SAPERI IN DIVENIRE SRLS - PROGETTO GRAFICO ST

**30 ottobre 2024**

**10:00-18:00**

CLE - Lungo Dora Siena 100A - TORINO

**SALA LAUREE BLU GRANDE**

**10:00-10:30**

Saluti e introduzione

**Iscrizioni coloniali e immaginari di  
insurrezione**

**Roberto Beneduce (DCPS, Unito)**

**10:30-13:00**

Prima sessione

**Intimità, sofferenza e colonia in  
Africa sub-sahariana**

**Mariama Sylla - Kodou, la sofferenza in  
Senegal (di Ababacar Samb-Makharam,  
1970)**

**Livio Boni - La psicoanalisi, extrema  
ratio coloniale o linea di fuga post-  
coloniale? Note su "L'Ecart" (Il divario)  
di Valentin Mudimbe (1979)**

**pausa pranzo (13:00-15:00)**

**15:00-18:00**

Seconda sessione

**Luoghi del dolore e della cura  
all'ombra della tratta atlantica**

**Florence Lazar e Raffaella Cucciniello  
Passeggiate terapeutiche nei luoghi  
della memoria e della riappropriazione**

**125 hectares**

**(di Florence Lazar, 2019)**

**Sous les feuilles**

**(di Florence Lazar, 2024)**

**Modera e discute Simona Taliani  
(DiSUS, L'Orientale di Napoli)**

**31 ottobre 2024**

**10:00-13:00**

CLE - Lungo Dora Siena 100A - TORINO

**SALA LAUREE BLU GRANDE**

**10:00-12:00**

Terza sessione

**Gli spiriti dell'Africa insonne**

**Salimata Ndiaye e Joris Lachaise  
Scene di cura a Ngor (Senegal)**

**Estratti da "Ndöp, una cerimonia  
lebou tra dissidi e ripetizioni"**

Modera e discute

**Roberto Beneduce (DCPS, Unito)**

**12:00-13:00**

Discussione e conclusioni

Si prevede la traduzione dal francese per le presentazioni, ma non per le proiezioni di materiale video-etnografico raccolto nel corso della missione etnologica in Africa sub-sahariana (il materiale sarà fruibile in lingua originale con sottotitoli in francese). I film di Florence Lazar sono con i sottotitoli in inglese.

L'evento è aperto al pubblico,  
senza necessità di iscrizione.

Non è previsto il collegamento online

**A Khady**

**Les personnages du Jeu de la mer  
sortent de l'eau. Ce sont deux filles de  
l'eau. Réfugiées dans cette vieille  
maison coloniale sur le rivage, elles  
viennent nous rappeler la frontière  
ténue entre le réel et l'imaginaire  
Khady Sylla, cineasta e scrittrice**